

# CURRÍCULUM VITAE

## DATOS PERSONALES

FOTOGRAFÍA RECIENTE

**NOMBRE Y APELLIDOS:**  
**FECHA DE NACIMIENTO:**  
**EDAD:**  
**D.N.I.:**  
**DOMICILIO:**  
**LOCALIDAD:**  
**TELÉFONO MÓVIL:**  
**CORREO ELECTRÓNICO:**

## 1. EXPERIENCIA COMO DIRECTOR/A

### 1.1. Experiencia en repertorio Sinfónico:

#### 1.1.1. Como Director Titular de orquesta o banda:

(Acreditación: con soporte audiovisual o enlaces y programas de mano)

*- Enumerar las agrupaciones en las que se ha ejercido como director titular y los premios obtenidos en cada una de ellas si los hubiere.*

#### 1.1.2. Como director invitado a destacar:

(Acreditación: con soporte audiovisual o enlaces y programas de mano)

*- Nombrar las agrupaciones, y lugares donde ha dirigido.  
- Repertorio a destacar.*

## **1.2. Solistas que ha acompañado:**

(Acreditación: con soporte audiovisual o enlaces y programas de mano)

### **1.2.1. Instrumentistas:**

### **1.2.2. Cantantes:**

## **1.3. Experiencia en repertorio Sinfónico-coral.**

**Como director sinfónico coral, ópera, zarzuela o opereta:** (Acreditación con soporte audiovisual, enlaces y programas de mano)

## **2. EXPERIENCIA COMO DOCENTE**

(Especialidad, lugar y período)

### **3. OBRAS QUE HA REALIZADO EL ESTRENO ABSOLUTO**

(Acreditación con soporte audiovisual, enlaces y programas de mano)

### **4. OBRAS QUE HA REGISTRADO EN SOPORTE DE AUDIO O VIDEO**

(Acreditación con soporte audiovisual, enlaces y programas de mano)

### **5. TRANSCRIPCIONES QUE HA REALIZADO**

(Acreditación con soporte audiovisual, enlaces y programas de mano)

### **6. CREACIÓN, DIRECCIÓN O PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS ARTÍSTICOS COMPARTIDOS CON OTRAS ESPECIALIDADES ARTÍSTICAS**

(Acreditación con soporte audiovisual, enlaces y programas de mano)

## **7. FORMACIÓN ACADÉMICA**

(Títulos y máster oficiales obtenidos en centros autorizados de enseñanza superior)

## **8. FORMACIÓN EXTRA-ACADÉMICA**

(Acreditar con diploma o certificado de estudios)

### **8.1. Cursos de dirección coral**

### **8.2. Cursos de dirección de Banda**

### **8.3. Cursos de dirección de Orquesta**

### **8.4. Cursos de dirección de ópera, o zarzuela**

### **8.5. Cursos de composición**